

Nationaltheater München - 1 Tag



"Romeo und Julia" - Ballett
Musik von Sergej S. Prokofjew
Choreographie von John Cranko

John Crankos Ballett Romeo und Julia gelangt seit 1968 im Nationaltheater München zur Aufführung. Es zeichnet sich durch eine Handlungsführung aus, die das Geschehen mittels einer selten reichen choreographischen Handschrift erzählt. Aus den tänzerischen Bewegungen lassen sich nicht nur seelische Regungen lesen; auch das soziale Umfeld der beiden Protagonisten prägt dem choreographischen Ablauf seinen Stempel auf. John Crankos tänzerisches Vokabular nutzt zum einen die Mittel des klassischen Balletts. Zum anderen vereinigt es die bis ins Akrobatische gehende Virtuosität des sowjetischen Balletts mit der Subtilität der englischen Schule.

Foto: Wikimedia CC BY-SA 4.0 muese

Choreographie: John Cranko
Musik: Sergej Prokofjew
Musikalische Leitung: David Garforth
Einstudierung: Georgette Tsinguirides
Bühne und Kostüme: Jürgen Rose

Leistungen:

Preis inkl. Busfahrt und Eintrittskarte:
Kat. 4 EUR 100 / Kat. 3 EUR 118 / Kat. 2 EUR 133 /
Kat. 1 EUR 145
Abfahrt 16:45 Uhr Biburg / 17:15 Uhr Plärrer

zubuchbare Optionen / Ermäßigungen:

Kat. 4	0 €
Kat. 2	33 €
Kat. 1	145 €

Preis:

21.12.2024 - 21.12.2024 - Preis pro Person

Reisepreis	100 €
------------	-------